

**ПОЛОЖЕНИЕ о проведении пятого
отраслевого общественного вокального конкурса
«Нам песня строить и жить помогает»**

1. Цели и задачи конкурса

1.1 Отраслевой общественный вокальный конкурс «Нам песня строить и жить помогает» (далее – Конкурс) проводится в рамках ежегодной программы мероприятий Всероссийского профессионального праздника День строителя в Санкт-Петербурге при поддержке Холдинга Setl Group и АО «АЖУР-МЕДИА» (учредителя сетевого издания «Фонтанка.ру»).

1.2. Основные цели и задачи Конкурса:

- популяризация строительных профессий, строительной отрасли и укрепление ее положительного имиджа;
- поддержка и развитие музыкального творчества петербургских строителей;
- поддержка корпоративной культуры предприятий и организаций строительной отрасли;
- популяризация праздника День строителя.

2. Основные мероприятия:

- Открытое голосование в сетевом издании «Фонтанка.ру» за победителя в номинации «Приз зрительских симпатий»;
- Гала-концерт лауреатов Конкурса.

3. Организаторы Конкурса:

Оргкомитет

3.1 Оргкомитет утверждает Положение и план проведения Конкурса, осуществляет непосредственную подготовку и проведение Конкурса, решает организационные и финансовые вопросы.

3.2 Определяет состав жюри, утверждает его решения, принимает решение о награждении победителей и участников Конкурса.

3.3 Оргкомитет имеет право вносить изменения и дополнения в Положение о Конкурсе, приглашать творческие коллективы и отдельных исполнителей в качестве гостей Конкурса.

3.4 Организатор Конкурса — Союз строительных объединений и организаций.

Художественный руководитель Конкурса - ИЛЮ (основатель проекта Musica dell'anima).

Жюри

3.5 Жюри формируется Оргкомитетом из представителей работников сферы культуры и искусства, органов власти Санкт-Петербурга, организаций-партнеров Конкурса.

3.6 Жюри оценивает выступления, учитывая художественную ценность и степень сложности исполняемой программы, артистичность и качество выступления, и определяет победителей Конкурса путём выставления баллов.

3.7 На обсуждении результатов Конкурса при равенстве голосов председатель жюри имеет право дополнительного голоса.

3.8 Жюри имеет право делить призовые места между участниками Конкурса по своему усмотрению.

3.9 Протоколы голосования жюри будут доступны для участников по запросу.

4. Участники

К участию в Конкурсе приглашаются совершеннолетние солисты, дуэты, музыкальные группы — работники предприятий и организаций строительного комплекса, входящих в Союз Строительных Объединений и Организаций.

5. Условия и порядок проведения

5.1. Конкурс проводится по номинациям:

- Победитель Конкурса
- Победитель в номинации «Приз зрительских симпатий»

5.2. В 2022 году Конкурс проводится в два тура:

I тур:

С 1 марта по 5 мая 2022 года конкурсанты направляют в адрес Организатора Конкурса творческие заявки в установленном порядке и согласно техническому заданию. Техническое задание включает следующие условия:

- заявка направляется в формате видеоролика (любительской видеосъемки);
- исполнение музыкальной композиции допускается только в формате «живое исполнение»;
- хронометраж ролика не должен превышать 5 минут;

- к заявке прикладывается фото конкурсанта и лаконичная (и неформальная!) биографическая справка с информацией о месте работы конкурсанта и его творческих достижениях, контактная информация.

- к заявке прикладывается подписанное согласие на обработку персональных данных.

Заявки направляются Организатору по электронной почте ssoo_pr@mail.ru.

Организатор вправе отказать в приеме заявки, не соответствующей техническому заданию.

С 5 мая по 6 июня 2022 года жюри изучает творческие заявки и определяет 12 (двенадцать) участников, вышедших во второй тур (финал) конкурса.

С 6 июня по 7 июля 2022 года с финалистами конкурса работает художественный руководитель Конкурса - ИЛЛИО (основатель проекта Musica dell'anima).

С 6 июня по 6 июля 2022 года в сетевом издании «Фонтанка.ру» будет организовано открытое голосование за победителя в номинации «Приз зрительских симпатий» из числа 12 финалистов.

II тур:

Проводится 7 июля 2022 года в формате гала-концерта с приглашением зрителей (при условии, что установленные противоэпидемические ограничения позволят проводить массовые мероприятия).

Победителя Конкурса определяет жюри голосованием.

Победитель в номинации «Приз зрительских симпатий» определяется по результатам голосования в сетевом издании «Фонтанка.ру».

6. Награждение

7.1. По итогам Конкурса будет определен победитель (победители), которые представят концертные номера на сцене праздничного концерта, посвященного Всероссийскому профессиональному празднику День строителя;

7.2. Финалисты Конкурса отмечаются дипломом.

7.3. Партнеры Конкурса имеют право учреждать специальные призы по согласованию с Организатором.

7. Общие правила для участников:

7.1 Замена заявки не допускается.

7.2 Организационный Комитет не оплачивает расходы по подготовке участников к гала-концерту (проезд, концертные костюмы, подтанцовка, реквизит, музыкальные инструменты и т.д.).

7.3 Участник гала-концерта вправе исполнять песню а капелло, под фонограмму (без подложки и бэк-вокала), под сопровождение профессиональных музыкантов, предоставляемых организаторами Конкурса.

7.4 В репертуар участников Конкурса включаются произведения профессиональных авторов, либо собственного сочинения.

7.5 К Конкурсу не допускаются произведения рекламного характера, произведения, являющиеся частью корпоративной культуры организаций-участников (например, гимны отдельных строительных организаций), а также произведения, вступающие в противоречие с нормами российского законодательства.

7.6 Конкурсная заявка может сопровождаться элементами театрализации, хореографического и инструментального антуража — по выбору и за счет исполнителя или направляющей организации.

7.7 Организаторы не несут ответственность за сохранность музыкальных инструментов, имущества и инвентаря конкурсантов.

8. Авторские права

8.1 Все права на распространение аудио-видео материалов Конкурса, в том числе и с коммерческой целью, принадлежат организационному комитету.

8.2 Участник Конкурса предоставляет АО «АЖУР-МЕДИА» неисключительные права на воспроизведение и распространение своего видеоролика (конкурсного материала) на безвозмездной основе и на неограниченный срок для открытого голосования за победителя в номинации «Приз зрительских симпатий» в сетевом издании «Фонтанка.ру», а также предоставляет согласие на использование своего изображения и обработку своих персональных данных.

8.3. Кроме того, на безвозмездной основе и на неограниченный период времени, участник передает права организаторам Конкурса для трансляции и распространения материалов Конкурса, в том числе в сети Интернет, в сетевом издании «Фонтанка.Ру»

8.4 Оргкомитет Конкурса имеет право транслировать заявки конкурсантов и заключительный Гала-концерт на радио, телевидении и в Интернете без дополнительного гонорара участникам.